

# FOTOGRAFÍA DIGITAL PROFESIONAL

La fotografía digital es el estándar de la fotografía actual. Ya desde hace cinco años la venta de cámaras digitales supera ampliamente a la venta de cámaras analógicas y estas están dejándose de fabricar en muchos de sus modelos. Los fotógrafos profesionales se inclinaron al uso de las cámaras digitales por varios factores: brindan las mismas prestaciones que las cámaras tradicionales y además presentan una serie de ventajas muy atendibles.

La fotografía digital tiene la gran ventaja de la impresión inmediata con la falta de revelado para ver los resultados además de poder tomar mayor cantidad de fotografías sin tener que reponer rollo. La mayoría de los laboratorios disponen, actualmente, de sistemas de impresión de alta calidad que permiten transferir las copias digitales a papel fotográfico. Todo esto hace que tomar fotografías con una cámara digital sea tan efectivo como hacerlo con una cámara analógica tradicional. Las fotografías digitales tienen sus características particulares como son los tipos de lentes, los chips que utilizan, la cantidad de memoria que disponen, el tipo de zoom, la velocidad de descarga de las fotografías, el reemplazo de a película por el sensor entre otros puntos fundamentales que diferencian una de otro técnica. Los clásicos carretes de películas son sustituidos por chips de memoria a los efectos del almacenaje de las fotografías y la sensibilidad de las películas (medidas tradicionalmente en ASAs) es sustituida por la sensibilidad del sensor fotoeléctrico (medida en ISOs). De esta manera en una cámara digital profesional podremos cambiar la sensibilidad utilizada en cada foto, mientras que para hacer esto con una cámara analógica tendríamos que cambiar el rollo de película. Y ésta es solo una de las múltiples ventajas. La fotografía digital ha cambiado la cultura del uso de la fotografía: la toma de lo inmediato, de lo espontáneo, la velocidad, compartir las fotos a través de Internet, el clip de movimiento, etc. Esto ha revolucionado a la fotografía y ha hecho que el año se tomen más fotografías que toda la historia precedente de la fotografía analógica.

Miles de nuevas personas han incursionado a la fotografía en su modalidad digital y cuando desean desarrollarse como fotógrafos profesionales tienen la posibilidad de trabajar desde el inicio en la modalidad digital.

# **Objetivos**

- Conocer el funcionamiento de la cámara digital.
- Elaboración de la imagen a través del conocimiento de los factores que influyen en la captación de la imagen.
- Aplicación de las nuevas tecnologías a la fotografía digital: tratamiento informático de la imagen para diferentes usos de la misma posteriores, manejo de programas, etc.



## Metodología

El desarrollo del curso se realiza conforme a la metodología propia de Élite Formación:

#### **PRESENCIAL**

Desarrollado en nuestras instalaciones por un profesorado altamente cualificado y con experiencia profesional en la gestión asistencial de centros residenciales.

#### Personalizado

Adaptado a tu ritmo, de forma individual, permitiendo que lo puedas compatibilizar con otras tareas. El único centro de estudios que te permite desarrollar los estudios de forma presencial y compatible con tus actividades.

#### Profesional

Todos los contenidos del curso tienen su orientación a la práctica profesional, este es nuestro objetivo: mejorar tu capacitación y favorecer tu desarrollo profesional.

### Salidas Profesionales

Con el curso de Fotografía Digital profesional que ofrecemos conseguirás una preparación óptima para establecerte como fotógrafo profesional, bien por tu cuenta, bien en un estudio fotográfico o para una empresa especializada.

- Fotógrafo profesional por encargo, para eventos especiales como bodas, cumpleaños, bautizos, etc.
- Fotógrafo especializado en prensa, moda, publicidad arquitectura y decoración, deportes, reporteros gráficos, documentalistas, jefes de prensa, Creativos, técnicos, ayudantes de fotógrafos, profesores.
- Fotógrafo autónomo, vendiendo las fotografías de alta calidad por Internet en los bancos de imágenes. y también se pueden vender fotomontajes retocados digitalmente a partir de fotos originales.
- Con los conocimientos de Photoshop que te ofrecemos en este curso aumentamos tus posibilidades de poder vender sus fotos o mejorar las que ya tienes. Por ejemplo la restauración de fotografías.

## **Programa Formativo**

Unidad 1. Ojos, cerebro, luces e imágenes

Unidad 2. Conozca su cámara



Unidad 3. La anatomía de la cámara

Unidad 4. Transferencia de imágenes

Unidad 5. Sensores de imagen

Unidad 6. Conceptos básicos acerca de la exposición

Unidad 7 el modo programa

Unidad 8. Técnicas de exposición avanzadas

Unidad 9. Encontrar y componer imágenes

Unidad 10. Iluminación

Unidad 11. El formato raw

Unidad 12 técnicas fotográficas especiales

Unidad 13. El flujo de trabajo

Capítulo catorce. El flujo de trabajo en edición y sus primeros pasos

Capítulo quince. Corregir el tono

Capítulo dieciséis. Corregir el color

Capítulo diecisiete. Edición de imágenes raw

Capítulo dieciocho. Máscaras

Capítulo diecinueve. Conversión a blanco y negro

Capítulo veinte. Capas, retoques y efectos especiales

Capítulo veintiuno. Composiciones panorámicas e imágenes hdr

Capítulo veintidós. El proceso de Salida

# Prácticas y Bolsa de Profesionales

Élite formación complementa su oferta formativa de cursos con prácticas en empresas líderes en el sector para facilitar la inserción laboral de sus alumnos y un asesoramiento completo en la búsqueda de empleo.

# **Diploma**

Al final del curso se otorgará al alumno un Diploma de: FOTOGRAFÍA DIGITAL PROFESIONAL